

**A Martinengo, Marirí –Poggi, Claudia –Santini, Marina –Tavernini, Luciana - Minguzzi, Laura (2000). *Libres para ser. Mujeres creadoras de cultura en la Europa medieval*. Madrid: Narcea, p. 172.**

No era todavía bastante madura en años, ni dotada de conocimiento. No osaba presentar mis intenciones a ningún sabio a quien pudiera consultar, para que no me prohibiera escribir por mi rusticidad. Así, secretamente, casi furtivamente (...) intenté con lo mejor de mis posibilidades componer un texto, aunque no fuera de ninguna utilidad, basado sobre los pasos de los escritos que había recogido dentro del recinto de nuestro cenobio de Gandersheim: primeramente a través de la enseñanza instructiva de la cultísima y gentilísima maestra Rikardis y de las otras que enseñaron en su lugar, después bajo la benévola consideración de la real Gerberga, bajo cuya guía ahora vivo; si bien más yugo que yo, era más docta (...), con afecto me instruyó perfectamente sobre algunos autores, que ella antes había conocido de personas muy sabias.