

¿Es el sexo del sujeto cognoscente epistemológicamente significativo?” Esta pregunta con la que Lorraine Code abre *What Can She Know?* (1991) es tan ajena a la epistemología tradicional como central para las feministas involucradas en la reflexión epistemológica. El término “epistemología feminista” se aplica a un heterogéneo conjunto de trabajos que abarcan una gran diversidad de posturas, tanto en lo que concierne a la epistemología como al feminismo. Lo que todos ellos tienen en común, sin embargo, radica en su puesta en tela de juicio de ciertas presuposiciones básicas de la epistemología tradicional, y se podría resumir en la defensa de que no es posible una teoría general del conocimiento que ignore el contexto social del sujeto cognoscente.